

## Declaración Diego Rabelo

Rol 87-2022

08 mayo 2023

Comentarle que Hugo Lisboa en ningún momento tuvo la intención de pasar la situación a mayores, el que siempre estuvo llevando y agrandando el problema fue el señor Osorio.

Lo que trató de hacer en ese momento el señor Lisboa fue calmar la situación, porque yo tenía la discusión con el señor Osorio. Nada más que eso, pero en ningún momento agresión o llevar la situación a los golpes.

El señor Osorio insistía en agrandar más el tema.

¿Cuál era el tema que se está discutiendo?

Todo empezó cuando se estaba presenciando el llenaba la manga. En ese momento yo estaba como a 3 metros del sector donde estaban ingresando los animales. Ahí fue cuando el señor Osorio me trata de una forma no adecuada y yo reaccioné y le dije un par de cosas, él me pasó a llevar, no lo merecía.

¿Qué par de cosas le dijo usted a Don Joel?

Que dijo qué hacía ahí mocoso de mierda. Todos estábamos presenciando el llenado de la manga. Estaba el señor Rieutord, don Joel saltó de la galería y ahí empezó a la discusión.

¿Don Hugo Lisboa en algún momento después tuvo problemas en la galería o no los dejaron ver el rodeo?

El señor Osorio siguió con el tema y el señor Lisboa lo único que pedía era que no lo tocara y no lo involucrara en el tema porque él no tenía nada que ver con esto.

El intervino para que el tema de Joel y yo no pasara a mayores. En ningún momento hubo problemas en el rodeo, que no partiera por la discusión. Hay un audio de la grabación de la serie de campeones, donde se escucha la forma empelada por el señor Osorio.

¿Usted corre?

No.

¿Qué actividad estaba haciendo Don Joel Osorio en ese momento?

Él en ese momento estaba entre el sector de la entrada de la medialuna que daba justo por el acceso de donde está la manga, está el sector de corral. Ahí fue cuando él pensó que yo estaba interviniendo en el sector de manga, eso yo lo tengo claro que uno no lo puede realizar. Ahí empezó todo lo que le he comentado anteriormente.

¿Don Joel Osorio no estaba encargado de la carga de la manga y del ganado?

Él no tenía nada que ver en ese rodeo. Ese rodeo lo organizaba el club La Estrella y él pertenece al Club Paredones, no tiene nada que ver con la organización.

¿Usted primero tuvo una discusión con Felipe Rieutord?

En ningún momento tuve discusión con Felipe Rieutord, lo que puede haber pasado en ese momento fue que a donde él estaba dentro del mismo lugar, puede haber pensado y yo las cosas que se las dije a Joel Osorio. Yo en ningún momento lo pasé a llevar a él.

¿La discusión fue directamente con Joel Osorio?

Exacto. Y todo empezó porque el señor Osorio me trató de una manera que no merecía.

¿Alguien intervino para parar esta discusión?

Hugo Lisboa intervino para que la situación no pasara a mayores porque el señor Osorio en todo momento quería llevar la situación a los golpes y ahí me corrí un poco del tema. En reiteradas ocasiones el señor Lisboa le dice que no lo involucrara y que calmara la situación y el señor Osorio insistía. Después cargó todo con el señor Lisboa.

¿Había más gente o más corredores alrededor?

En ese momento estaba el encargado de la transmisión que tv chilenos que graba los rodeos de la asociación a veces y don Onorino Vidal.

¿Dentro de la discusión que Ud. tuvo con el señor Rieutord hubo insultos de ambas partes?

No, se puede haber mal interpretado a la situación en ese momento porque el señor Rieutord estaba en la misma posición de don Joel Osorio.

¿Usted estaba discutiendo con el señor Osorio con insultos?

Yo reconozco que lo traté de una manera igual, tampoco, pero fue después de lo que me dijo.

Ud. estaba presenciando el llenado de la manga. ¿Tenía algún interés especial en el sentido de que usted no está corriendo hoy día?

No, no tenía nada que hacer, solamente estaba presenciando el llenado de la manga, igual que las demás personas, pero en ningún momento intervine la manga como se dice, tengo claro que no se puede hacer.

¿Esta práctica de juntarse gente ahí en la carga de la manga es habitual ahí en esa asociación?

Sí, es habitual porque se presta siempre para problemas.

El vídeo está en YouTube, la serie de campeones del rodeo en la estrella, desde una hora y 45 minutos hasta las dos horas.

Sin más que agregar se pone fin a la declaración.